De late talkshow (B2 · NT2 Dutch B2)

Tekst / Transcript

Sinds september maakte Wende elke donderdag een talkshow die de zender laat op de avond uitzenden mocht. Ze had jarenlang achter de schermen gewerkt en kende het vak beter dan de meeste presentatoren. Haar stem was zacht, maar iedereen luisterde als zij sprak. De redactie bestond uit vijf jonge mensen die het tempo van een nieuwsdienst gewend waren. In de gang hing een groot bord met de namen van de gasten van die week.

Haar stijl was rustig en charmant, zonder de nadrukkelijke grapjes waarmee andere programma's het publiek probeerden te winnen. Toch werd ze soms verweten dat ze te dominant aanwezig was, omdat ze haar gasten vaak onderbrak wanneer een antwoord te lang duurde. Zelf noemde ze dat gewoon goed regisseren van een gesprek. De kijkcijfers gaven haar in elk geval gelijk. Elke week zaten er meer mensen voor de buis dan de directie had durven hopen.

De redactie werkte in een dynamische omgeving waarin plannen soms binnen een uur volledig omgegooid werden. Op een donderdagmiddag belde een oud-minister om te melden dat hij die avond iets belangrijks wilde onthullen over een dossier dat al jaren gesloten leek. Wende voelde meteen dat dit het gesprek van het seizoen kon worden. Ze schrapte twee andere items en liet haar team nieuwe vragen schrijven. De hoofdredacteur waarschuwde haar wel dat het onderwerp bijzonder controversieel lag en dat de zender kritiek zou krijgen.

Die avond droeg de oud-minister een elegant donkerblauw pak en hij begon uiterst voorzichtig. Wende gaf hem alle tijd. Pas na twintig minuten kwam de kern van het verhaal, en in de regiekamer werd het doodstil. Zonder zijn stem te verheffen wist hij zijn spijt beter over te brengen dan welke verklaring op papier ook zou hebben gedaan. In de laatste tien minuten mocht het publiek via de app rechtstreeks met de gast interacteren, wat tot verrassend scherpe vragen leidde.

De volgende ochtend stonden de fragmenten in alle kranten. De zender kreeg klachten, maar ook complimenten, en de directie hield voorlopig haar mond. Bijgevolg kreeg Wende in december een tweede seizoen aangeboden, met een half uur extra zendtijd. Ze accepteerde het aanbod pas nadat ze had bedongen dat haar team volledig zelf de gasten mocht kiezen. Het was, zei ze later, de belangrijkste voorwaarde uit haar hele loopbaan.

Try our 6-step method for free and make these words stick.

Listen to this episode online: https://course.interactivelessons.nl/local/podcast/episode.php?id=29408

Start this course for free: https://course.interactivelessons.nl/mod/quiz/view.php?id=2047